



Julio Alberto Ríos Gallego

"Conocido como Julioprofe, es un ingeniero civil, profesor de matemáticas y física, conferencista y tutor colombiano. Fue profesor de colegios y universidades, como el Colegio Hebreo Jorge Isaacs y la Corporación Universitaria Minuto de Dios. Busca motivar a sus alumnos desde 2009 a través de clases en internet, más concretamente desde YouTube con su canal Julioprofe.

Twitter: @julioprofenet

El maestro global en la era de las redes sociales

Julio Alberto Ríos Gallego, soy caleño tengo 45 años, estudié ingeniería civil profesión de pregrado, después hice una especialización en docencia universitaria y posteriormente realicé un diplomado para profesionales no licenciados; luego, como soy ingeniero, realicé un curso para poder ingresar al escalafón docente y de esa manera poder trabajar en colegio privado, que fue el único en el que trabajé, colegio hebreo Jorge Isaacs, un colegio de la comunidad judía en Cali, trabajé del 2008 al 2010; digamos que esa fue toda mi experiencia como profesor de colegio, el resto de tiempo estuve enseñando en la modalidad de clases particulares y también vinculado a instituciones de educación superior, como profesor de cátedra, dictando ma-

teria matemáticas, y física, en el día y en la noche en diferentes entidades educativas.

No ejercí como ingeniero, fue muy poco lo que trabajé como ingeniero residente en obras, en realidad eso fue como un mes, por eso ni siquiera lo cuento en mi hoja de vida, digamos que mi dedicación ha sido completamente en la docencia, sí enseñando, desde que tenía 17 años empecé a dar clases particulares cuando estaba terminando mi bachillerato, ahí empecé a hacer mis primeros pinitos dando clases a domicilio y así hasta hace 9 años es decir a los 36 años cuando decidí incursionar en la plataforma YouTube. En ese momento yo estaba trabajando en el colegio hebreo en el día y en la no-



DISPONIBLE EN PDF

<http://santillana.com.co/rutamaestra/edicion-24/maestro-global-en-la-era-de-las-redes/>



che trabajaba como profesor en la UNIMINUTO en una de las sedes en Cali, con carreras tecnológicas y ahí allí fue que comenzó esta aventura, pues la motivación inicial fue brindarle a mis estudiantes presenciales -a los que yo veía todos los días en el salón de clases,-, un material extra que ellos pudieran consultar en sus casas con tranquilidad y repetirlo a través de estos videos y sobre todo pensando en aquellos estudiantes que por alguna razón faltaban a mis clases; por alguna incapacidad médica o los estudiantes de la noche por algunos ciertos motivos de trabajo muchas veces. Entonces como pensando en que ninguno se me quedara atrás, comencé con la producción de estos videos grabando algunos ejercicios de los que trabajábamos en las clases y también para los chicos del colegio. Los del día que

a veces eran un poco distraídos, que en clase volvían a preguntar lo mismo, entonces pensando en reforzar esas situaciones fue que comencé la grabación de estos videos, y abrí el canal *Julio Profe* en la plataforma de YouTube, eso fue en el 2009.

Ahí empezó todo esto, sin esperarlo tuve buena acogida por parte de estudiantes que no eran los míos, sino jóvenes que empezaron a consultar estos videos, a dejar comentarios muy positivos, muy motivantes, entonces esto me animó a grabar más contenidos, ya atendiendo esas solicitudes que ellos me hacían a través de los comentarios que me dejaban inicialmente o grababa videos de aritmética y álgebra porque era lo que yo necesitaba para mis estudiantes. Después, con la interacción que empecé a tener con gente de otros países comencé a grabar, grabé temas de cálculo, de trigonometría, de física y empecé como a expandir la oferta de contenidos pues ya en la actualidad lo que estoy tratando es eso, de darle forma a ese proyecto educativo que se hizo sin esperarlo, se fue dando, se fue dando y conformando y ahora lo que estoy tratando es de organizar todo ese contenido, es decir, de producir los videos que me faltan para que en lo posible haya una secuencia completa de los temas, para todas las personas que están estudiando tanto en la modalidad presencial como virtual y que están accediendo a Internet a consultar estos temas de matemáticas y física. Este ha sido mi recorrido *grosso modo*.

¿Cuántos seguidores tienes hoy en el canal de YouTube?

Bueno, yo tengo dos canales; el canal principal *Julio Profe* que fue el primero que abrí, hoy en día está llegando a 2 millones 500 mil suscriptores, estoy a mil suscriptores de esta cifra y ya he publicado allí un poco más de 1.100 videos, que totalizan 378 millones de reproducciones, este es el canal principal; el primero que abrí en el 2009; y después un amigo peruano que estaba en Estados Unidos estudiando, que con quien nos conocimos a raíz de mi trabajo del primer canal, me abrió un segundo canal que se llama *Julio Profe Net* en YouTube este. Este canal se abrió en el año 2011 y hoy en día tiene 447 mil suscriptores, y los videos totalizan 48 millones de reproducciones, en ese canal hay videos que complementan videos del primer canal, digamos que con el contenido que hay en ambos canales yo conformo mis listas de reproducción y así mismo se deriva el funcionamiento de mi



página web *julioprofe.net* donde está recopilado todo mi trabajo y se ha organizado por categorías. Entonces desde la página lo que se hace es llamar los videos que están en YouTube, de acuerdo a los temas que el estudiante necesite, o a la categoría a la que pertenece.

¿Qué impacto consideras que han tenido estos videos en los estudiantes y en su forma de aprender que en las clases de aula no hubiera sido posible incorporarlo?

Bueno, para el caso de mis estudiantes los que yo tenía en ese momento, digamos que, se aplica el dicho que en casa de herrero cuchillo de palo, es decir, mis estudiantes no eran los primeros en ver los videos, realmente me tocaba hacer o idearme mecanismos de presión para que los vieran, entonces por ejemplo a veces sacaba las preguntas de un quiz del ejercicio que había grabado en video de esta manera los forzaba un poquito que los vieran porque finalmente yo los hacía para ellos, no para una comunidad distinta. Finalmente de ese trabajo presencial yo me retiré, ya no trabajo en ninguna institución educativa, me retiré en el año 2013, finalizando ese año hasta allí digamos fue mi vinculación como profesor en instituciones educativas. Entonces lo que he visto en todo ese tiempo es que es un material, es algo que funciona, yo digo que esto no es un experimento sino que es algo que realmente ya ha dado resultados positivos porque por los videovideos tutoriales pasa lo que no va suceder nunca en un ambiente presencial, y es que el estudiante maneje a su ritmo o a su antojo al profesor, es decir, que lo pueda rebobinar, que lo pueda repetir, que lo pueda poner en cáma-

ra rápida, en cámara lenta, y realmente sí, quien ve un video tutorial lo administra a su gusto, hasta que logra entenderlo, que es lo que en un ambiente presencial no sucede. Si un estudiante pregunta lo mismo varias veces, con seguridad esto le generará molestia al profesor, entonces allí no se tiene en cuenta que todos tenemos distinta velocidad de aprendizaje, distintos ritmos de aprendizaje. Entonces con los videos tutoriales, digamos que sí se respeta eso, y el estudiante en su intimidad, en su tranquilidad de su casa puede sentarse a ver un video en las horas y en el lugar que mejor esté dispuesto para aprender y allí tiene su información; va pausando el video, va tomando sus notas y al final lo que manifiesta la gran mayoría de las personas es que entendieran a través del video, entonces sin duda esto es una herramienta que permite que todos alcancen los objetivos, es decir, que todos lleguen al nivel de comprensión que uno como profesor espera. Por lo tanto, para mí, puedo decir que ha sido un impacto muy positivo, pues lo dicen los mismos comentarios en los videos, incluso algunos testimonios que ya he publicado en video,; en mi canal *Julio Profe* hay una lista de reproducción digamos relativamente nueva que se llama mensajes a *Julio Profe* y son precisamente videos hechos por estudiantes, padres de familia, profesores e incluso otros *youtubers* donde cuentan cómo ha sido su experiencia con este material, cómo les ha servido, o incluso cómo los ha inspirado para iniciar sus propios proyectos en YouTube; es decir, gente que ya ha comenzado a hacer sus canales compartiendo sus conocimientos en determinada disciplina, entonces sí, es bonito saber que este trabajo que yo hago desde mi casa con recursos que tengo a mi alcance muy básicos, pues logra tener este alcance



en la Red y sobre todo de impactar positivamente las vidas de las personas.

¿Cómo fue ese proceso de transformación pedagógica, de pasar de educar a 40 estudiantes en un salón de clases, ahora a dirigirte a 2 millones de estudiantes a través de YouTube?

Pues con sinceridad no hubo mucho cambio en mi forma de enseñar, realmente lo que yo hice con esto fue llevar mis clases, es decir lo que yo venía haciendo de manera presencial, de tantos años de ser profesor en instituciones educativas, pues todo eso que yo venía haciendo, lo que pude hacer fue recopilar eso o plasmarlo en un formato de video, entonces la característica o explicación mía en realidad, no es que haya cambiado mucho, siempre he tenido ese estilo de explicar con mucho detalle, todo paso a paso sin dar por hecho que el estudiante ya sabe algunas cosas sí, no tengo ningún problema en ir recordando temas anteriores mientras hago la explicación, digamos que en lo que sí ha cambiado, se nota, ha sido en mi forma de expresarme, si tú comparas mis primeros videos con los más recientes vas a ver que hay una evolución en la manera como yo hablo en la manera como me expreso; ya he aprendido algunas técnicas por así decirlo, en cuanto a la vocalización, ya estoy un poco más seguro a la hora de hablar frente a la cámara, al principio se me notaba que estaba bastante asustado. Y pues también en el camino he aprendido algunas técnicas de lo que tiene que ver con grabación, con iluminación, con edición de video, pero en sí la práctica pedagógica, es decir, la manera en la que yo transmito mi conocimiento prácticamente es la misma que yo hacía en un sa-

lón de clases, con la diferencia en que cuando yo hago un video nadie me interrumpe, y no es que me molestara que me interrumpieran cuando daba clases en un salón, sino que muchas veces esas interrupciones, no eran propiamente del tema, eran de otras cosas totalmente ajenas, entonces eran cosas que realmente me afectaban, es decir, me molestaban. Saber que yo estaba enfocado, que tenía la atención captada de mi grupo en la explicación de un tema y algún estudiante interrumpía la clase por algún motivo distinto a la clase, entonces claro, la atención se perdía, había que volver a retomarlos a ellos, entonces esa es la gran diferencia cuando yo hago mis videos, yo hago todo mi proceso solo, nunca he dependido de nadie, yo tomo mi cámara o mi teléfono celular y el trípode y me encierro donde siempre he tenido un espacio acondicionado para grabar, donde nadie me interrumpe, procuro hacer la explicación digamos de la manera más detallada posible de tal forma que minimice la posibilidad de preguntas por parte de la gente, de tal forma que si hay alguna pregunta que ya sea algo mínimo y sucede. A través de los comentarios de los videos allí se produce la interacción con muchos estudiantes, ya más de 2 millones, obviamente no todos son activos, o sea hay estudiantes que de pronto suscribieron a mi canal en algún momento y ya no lo volvieron a consultar porque ya pasaron sus materias, pues bueno van llegando otros y al final lo que yo trato de hacer –y lo hago a diario- es revisar los comentarios que me dejan en los videos, responder algunas inquietudes que me formulan por allí, entonces sí, esa es la manera en la que yo interactué con esta comunidad que cada vez crece más y también lo hago por medio de algunas transmisiones en video o en directo a través de YouTube o de mis otras redes sociales como Facebook o Instagram donde he tenido la oportunidad de hacer directos o transmisiones en vivo. Entonces, esa es la manera como se realiza la interacción en esta comunidad tan enorme que, todos los días me escribe, me envía mensajes por diferentes medios y trato en lo posible de atender todas esas preguntas o solicitudes que me hacen.

Muchos informes globales muestran que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ya están en el aula, pero quizá no se aprovechan adecuadamente, quizá ahora nuestros docentes y los mismos estudiantes no las aprovechan para potenciar ese aprendizaje. ¿De qué manera crees tú, desde tu experiencia, que se puede repotenciar el uso las tecnologías en la escuela?

Bueno, sin duda eso tiene que ser un trabajo dirigido por los docentes, los profesores tienen que subirse en este bus de la tecnología, del uso de estas herramientas a nuestro favor, como aliadas de nuestro trabajo en el salón de clases, sobre todo en secundaria, por lo menos en mi canal, las estadísticas muestran que la población que más visitan mis videos es la que va de 18 a 24 años, es decir, son los universitarios y claro cuando ya son más conscientes, ya han madurado, son prácticamente adultos, entonces ven que la universidad es a otro precio, que si no me pongo las pilas voy a perder el semestre, voy a perder esa cantidad de dinero, lo que cuesta hoy estudiar en una universidad, entonces se ponen las pilas van y consultan los videos seguramente para reforzar lo visto en el colegio, o para aprender algunos temas que nunca vieron. En realidad mi enfoque no es tanto hacia la universidad, los temas universitarios, sino los temas del colegio, desde cuarto de primaria hacia adelante y hago mucho énfasis en los temas de secundaria como álgebra, trigonometría, cálculo, inclusive cálculo que se ve en grado once. Como te digo allí no hay contenido tan avanzado como para los universitarios, entonces yo pienso si los estudiantes de secundaria -los adolescentes- fueran como guiados por sus profesores hacia la utilización de estos materiales tecnológicos o sea, por recomendación de los profesores, yo creo que sin duda podríamos reducir la población universitaria que tiene que devolverse a consultar estos temas y con ello incluso también se reduciría la deserción de muchos estudiantes en las carreras universitarias que ocurre a veces de manera alarmante por culpa de asignaturas como matemáticas. Muchos estudiantes no soportan o no son capaces de esas asignaturas de cálculo o de ecuaciones diferenciales o álgebra lineal en la universidad, se ven desmotivados y prácticamente abandonan sus estudios, pero entonces yo pienso eso, se necesita el apoyo de los docentes de colegios que ellos se vuelvan o productores o consumidores de este tipo de contenidos de la Red, que ofrecen una gran cantidad de ventajas, por ejemplo, sería bueno que ellos implementaran modalidades como la clase invertida, que permite que el estudiante en su casa acceda a los temas con tranquilidad, que pueda repetir los videos cuantas veces necesite, y que llegue a la clase mucho más empapado del tema, incluso que el profesor encuentre en su clase un nivel parejo en sus estudiantes, que todos ya lograron comprender el tema no importa si en casa tuvieron que ver el material una vez, 10 veces o 50 veces, pero to-

dos llegaron, y ahora sí el profesor en clase puede avanzar con ellos hacia otro tipo de actividades más interesantes.

Creo que eso sería lo ideal, pero para lograrlo se necesita de la cooperación de los profesores, aunque muchos de ellos suelen mostrarse un poco resistentes a esas nuevas formas de hacer su trabajo, muchos se sienten amenazados porque creen que esto los va a desplazar; entonces claro, son reacios a incorporar este tipo de técnicas y pues siguen dando sus clases de la manera tradicional, en un tablero con marcador, en algunos lugares con tiza, y de esta manera avanzan y allí dan sus temas, pero sin duda ese tiempo de clase podría aprovecharse de una manera más interesante, de una manera más eficaz si se combinan con herramientas tecnológicas, sobre todo que el estudiante pueda consultar en su casa, que obviamente se debe te-



ner en cuenta que eso requiere de una dedicación de tiempo, pero precisamente ahí está el reto del profesor: en saber cómo dosifica ese material de tal forma que el estudiante lo pueda ver en su casa sin atosigarlo, sin bombardearlo de tanto trabajo y pues en clase avanzar con otras cosas distintas o sea no pararse en un tablero a escribir y que el estudiante tome apuntes, pues yo pienso que eso es

ya es algo que no debería estar sucediendo en un salón de clases, el salón de clases es un espacio de aprendizaje pero con otras características dirigidas por el profesor.

¿Qué papel crees que jugarán las tecnologías en el aprendizaje en el futuro, es decir, cómo te imaginas una escuela del futuro?

Pues haber, ya está pasando, ya hay muchos ambientes de aprendizajes en los colegios y universidades que ya tienen los salones equipados con todos los aparatos: tableros inteligentes, video beamvideobeam, conexión a Internet, aplicaciones, en fin, una cantidad de recursos tecnológicos, entonces, creo que a futuro eso va seguir dándose, va a predominar, y ojalá se siga implementando sobre todo en los lugares donde no se cuenta ni siquiera con los recursos de Internet. Hablando



de las poblaciones más apartadas de nuestro país por ejemplo, pero yo creo que en eso ya está trabajando el Gobierno y no solo nuestro Gobierno, sino todos los Gobiernos del mundo, están cada vez adelantando acciones en pro de llevar conectividad, un mejor Internet, o sea yo creo que a futuro ese no va ser el problema, el problema no creo que no sea en no contar con una buena conexión a In-

ternet ni buenos equipos, lo que se necesita es que quienes dirigen la educación, o sea los que llevan la batuta en este tema, que son los profesionales de la educación, los profesores, se incorporen a estas nuevas formas de hacer su trabajo, repito o productores de contenido o administradores de todo este material que existe en la Red y que está a su servicio, los que ellos tienen que hacer es buscar la manera cómo lo adaptan a sus clases, a las características de sus clases y también algo que está sucediendo ya, se está dando el aprendizaje autónomo donde el estudiante hace cursos virtuales o consulta el material que le interesa precisamente guiado por eso que más le llama la atención. Por ejemplo, modalidades como el *Homeschooling* que está tomando mucha fuerza en muchos países que prácticamente lo que hace es combatir el modelo tradicional, porque claro, muestra las ventajas que tiene el estudiante de hacerlo desde su casa, poder estudiar los temas que le interesan en un menor tiempo, entonces allí está siempre el apoyo de las tecnologías, en los contenidos de Internet, yo por ejemplo he recibido muchas propuestas, bueno hace rato no me pasa, de invitaciones a plataformas educativas que están surgiendo, y todas presentan como decimos aquí coloquialmente, lo último en guarachas, todas dicen... "no es que nosotros somos la plataforma mejor que existe no tiene que ver con las que ya existen"... pero al final todas tienen su problema o su parte que ellos no han logrado como resolver todo es precisamente con el contenido, entonces por eso, pues modestia aparte, acuden a profesores o *youtubers* como yo, o incluso a otros destacados en la Red para que suministren su material en esas plataformas educativas o incluso para que produzcan materiales para ellos, buscan videos exclusivos para estas plataformas, pues entonces es otra cosa que está sucediendo. Cada vez aparecen nuevas opciones para que el estudiante se inscriba o se matricule a través de Internet y haga sus cursos en estas plataformas, allí recibe sus tutorías, recibe toda su orientación, va avanzado a su ritmo y al final es certificado también por este medio, no me atrevo tampoco a predecir qué es lo que va a pasar, pero sí pienso que es un llamado para la escuela tradicional, a que se reinvente, no sé si sea el término, para que se pongan las pilas porque ya hay nuevas modalidades que están tomando fuerza y yo creo que a futuro, dada las características de nuestra vida, que no tenemos mucho tiempo o que a veces nos estamos cambiando de lugar, podamos estudiar no yendo a una institución educativa sino a través de Internet

a nuestra velocidad y obviamente adquiriendo los conocimientos que nos interesan, entonces yo creo que hacía allá apunta, lo que es el ambiente educativo, y ya podemos verlo de alguna manera, ya está pasando ese tipo de cosas.

¿Piensas que las aulas tradicionales pueden ser sustituidas por más Julios Profes que migren del aula tradicional a la digital?

Yo creo que no, siempre le dejo bien claro a los profesores cuando tengo alguna conferencia o con algún ambiente donde hay profesores, les digo que esto es un complemento, lo que yo hago por ejemplo es un material de apoyo a su labor, que finalmente cada profesor le pone el toque personal a la explicación a su clase, a él se le ocurren cosas, yo simplemente estoy aquí detrás de la pantalla explicando un tema sí, de principio a fin, un ejercicio, un problema pero ya –repito- el profesor que está en la ciudad, en el campo, o en determinado entorno, allí es donde él puede decir, bueno vamos a aplicar esto a la producción de leche o la producción de banano, en fin, se me ocurre; o dependiendo del sector donde se encuentre y en lo que resulte más pertinente para sus estudiantes, para que ellos vean que esto de la matemática no se que-

da solamente en un cuaderno o en unos apuntes sino que realmente tiene una aplicación práctica, yo siempre digo que la matemática es una herramienta que está a nuestro favor, que nos permite resolver situaciones, tomar decisiones, analizar casos, entonces para eso es la matemática, es una herramienta, entonces yo siempre -para que los profesores no sientan que yo voy a quitarles su lugar, no de ninguna manera- antes los animo a que se vuelvan productores de sus propios contenidos. Yo siempre digo que toda esa experiencia que ellos tienen, todo ese conocimiento que han adquirido a través del tiempo, todas esas clases que ellos han dictado, a diferentes generaciones de estudiantes, pues qué bueno sería que las plasmaran en un formato audiovisual, que esas clases quedaran documentadas o grabadas, pensando en la posteridad, o sea, pensando en que más adelante ese material pueda ser visto por otras personas, que incluso es una manera de dejar huella, de dejar un legado para la gente que viene más adelante, entonces yo miro mi trabajo de esa manera, si lo veo como una especie de, bueno el día que uno ya no esté en este mundo, pues allí queda a la orden de las personas que quieran seguir aprendiendo a través de Internet, y allí estará siempre disponible este material, ¿no?



¿Para los niños de la próxima generación, qué papel tendrá la escuela en la construcción de pensamiento y valores que requiere la humanidad?

Fundamental, yo creo que cada vez es más importante insistir en eso, es decir, los estudiantes tienen muchas fuentes de acceso al conocimiento, de los temas que le interesan, ellos ya saben a dónde acudir para nutrirse de ese conocimiento, pero ya en la parte de la formación de valores, que sean buenos ciudadanos, profesionales con ética, con responsabilidad, todo eso, es algo en lo que nos toca seguir insistiendo desde todos los ambientes, no solo como profesionales sino como padres de familia, porque si se ve mucho por lo menos en las redes sociales, estudiantes que sin ningún reparo van haciendo propuestas abiertas como ...”*“profe presente un examen por mí, que yo le pago lo que usted me diga” ...*”... Ese tipo de cosas, o sea, cada vez que yo tengo oportunidad yo hablo de esas cosas, es decir, en entrevistas o cuando he sido invitado a eventos de educación, o si hago algún directo, le digo a la gente que ese no es el camino, incluso me ha tocado luchar contra personas que me han suplantado, que han engañado y estafado a otras personas y estudiantes haciéndose pasar por mí, entonces me toca estar haciendo mucho énfasis en eso, esas prácticas, digamos deshonestas, que a veces tienen las personas, mostrarle a la sociedad que ese no es el camino, yo siempre cuando les cuento un poco mi historia, les digo que yo duermo siempre tranquilo sabiendo que nunca he incurrido en prácticas tramposas, deshonestas; digamos para llegar donde estoy, para tener esta cantidad de seguidores o el nombre que yo iba construyendo ha sido ganado a pulso, sin recurrir a ninguna práctica que no esté dentro de la legalidad, tratando de mostrarle a los estudiantes que es posible, que es algo que realmente vale la pena seguir ese camino, que no hay mayor tranquilidad que saber que todo uno se lo ha ganado de manera limpia, sin estafar a nadie, sin pasar por encima de nadie, entonces en eso sí la escuela, repito todos los profesionales, los padres de familia, toda la comunidad, que está alrededor de la educación tiene que estar insistiendo permanentemente en eso, o sea en la formación ética de valores de los niños, de los jóvenes, porque lamentablemente vemos casos de la vida adulta de corrupción, de malas prácticas, y todo eso hay que combatirlo o hay que luchar contra eso pero desde la niñez, desde los primeros años, desde los más pequeños irles inculcando los valores como la ho-

nestidad y el respeto, todas estas cosas que al final van produciendo buenos ciudadanos.

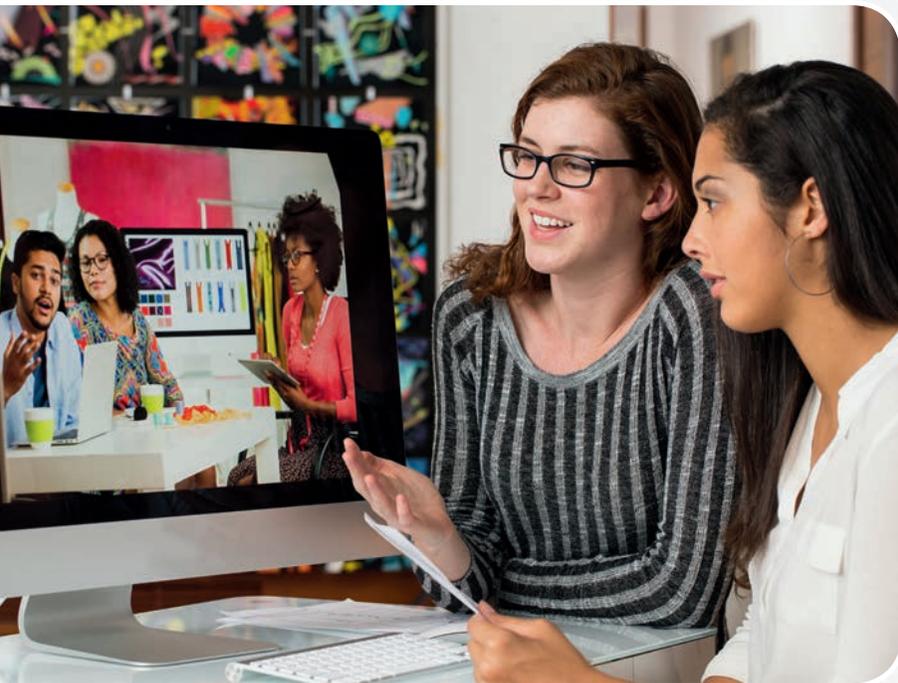
¿Esa figura del docente a través de cualquier medio, físico, presencial o virtual, sigue teniendo la misma importancia porque ustedes se convierten en influencers hablando de esta terminología?

Uno se convierte en modelo a seguir, y uno tiene que enseñar desde el ejemplo, con el ejemplo, con las acciones; esa es la mejor manera de irradiar esas buenas prácticas que es lo que finalmente todos queremos.

Por qué alguna persona que vaya a montar digamos su contenido en YouTube en *Facebooklive*, dirá listo, yo lo único que tengo que hacer es transmitir un contenido de matemáticas, biología o química y ya, pero no van más allá y ven que se convierten en referentes para estos estudiantes de colegio que ya pasan a la universidad, que luego probablemente quieran dedicarse también a lo mismo, a abrir su propio canal, entonces creo que eso debe incentivarse en los docentes que quieran seguir sus pasos.

De acuerdo, de hecho, hay una frase que a mí me encanta, que dice que “la influencia de un maestro se sabe dónde empieza pero no dónde termina”, entonces eso es así, finalmente nuestros estudiantes de alguna manera tratan de imitar nuestro comportamiento, nuestras acciones, entonces por eso los que estamos en este cuento de la educación tenemos que, en lo posible, tratar de dar el buen ejemplo, insistir permanentemente en eso, en que los estudiantes, niños y jóvenes sean personas con valores bien estructurados. Entonces estamos de acuerdo en eso, toca seguir insistiendo desde todas las modalidades presencial, virtual que a través de todos los medios y cada vez que sea posible mostrar que realmente que todos soñamos con un mundo donde no se roben la plata, donde podamos salir a la calle tranquilos, donde todos tengamos asistencia en salud, en educación, bueno todas estas cosas, pero para llegar a esto precisamente desde la misma niñez toca insistir. Como dice el señor Carlos Casuga, un señor mexicano de padres japoneses, él da unas charlas muy interesantes en YouTube, él dice que en Japón a los niños desde muy pequeños les enseñan que lo que no es de uno es de alguien, entonces ellos saben de esa manera, ellos saben desde niños que no pueden coger o apropiarse de lo que no es de ellos, y entonces de esa manera, el

índice de robo en Japón es casi mínimo, sí o sea hay que trabajar desde eso, y por lo menos en este tema de los *youtubers influencers*. Hoy en día se habla mucho del fraude de estas personas que reflejan unas cifras muy grandes de seguidores, pero detrás de esto hay prácticas no muy limpias como compra de seguidores, una serie de cosas que ya están saliendo a la luz, hay personas que se han dedicado a investigar estos temas y ya se habla es del fraude de los *influencers*. Finalmente se traduce en una estafa para las marcas, porque las marcas entonces pagan una cantidad de dinero para que determinado *influencer* los promocióne y la hora de la verdad se dan cuenta que el impacto no es tal, porque muchos de esos seguidores que dicen tener no son reales, entonces yo repito en eso, tengo la conciencia tranquila y duermo tranquilo sabiendo que jamás he incurrido en esas prácticas, ni lo voy a hacer o sea he o podido llegar a donde estoy hoy gracias a Dios, gracias a mi trabajo, y sin necesidad de hacer este tipo de cosas, esto de tomar estos atajos que no son pues precisamente lo más ético.



Hablando de esa interacción entre pares, que es tan enriquecedora y permite diferentes sinergias, ¿cómo lo haces tú, cómo hacerlo desde un medio online?

Hemos tenido encuentros presenciales y virtuales con otros colegas que también se han vuelto *edutu-*

bers por así decirlo, profesores y educadores a través de YouTube, conversamos, nos apoyamos mutuamente, hemos hecho algunas transmisiones en directo de manera conjunta, y pues yo por lo menos, recomiendo mucho a otros compañeros que ya han incursionado también en este medio compartiendo sus conocimientos como por ejemplo la profesora Elsa Ramírez de Bogotá, su canal se llama el *Samara Contable* que es de contabilidad, hace poco llegó a los 100 mil suscriptores, está por ejemplo el profe García de Bogotá que es un profesor que enseña temas de electrónica y robótica a través de YouTube. Están canales de otros países como de México *Madtumi* o de España *Únicos* o de Perú *Academia Vásquez*, incluso para ese proyecto yo he producido material, son amigos de hace varios años, entonces uno empieza a conectarse con creadores de contenido educativo de otros países, por lo tanto empieza a haber una relación de colegaje, de apoyo mutuo a nivel virtual o cuando nos encontramos en algún momento de manera presencial, en algún momento o en alguna visita que uno hace en algún país entonces ocurren este tipo de encuentros, incluso de colaboraciones como se llaman en YouTube, por ejemplo si yo hago un video con mi amiga Elsa Rangel, con la contadora que aparecemos juntos en un video, pues ese video va ser visto por las dos audiencias y se van a complementar, o sea una se va a conocer a la otra, de esa manera se produce un efecto de beneficio mutuo para ambos creadores. Y también he tenido la oportunidad de dar conferencias- talleres a profesores tratando de animarlos a que incursionen en una plataforma de YouTube que es gratuita donde hacer los videos no es tan complicado como se cree, y empezar a construir sus proyectos educativos o por lo menos tener un repositorio de sus clases, muchos dirán no, yo no me veo haciendo ese mundo de videos, pero bueno los principales los tengan en algún formato de video para que los estudiantes los consulten en sus casas, o puedan verlos antes de ir a la clase, creo que serían maneras de optimizar su trabajo en un salón de clases.

En cuanto a tu formación profesional como docente, al estar en un medio online tan inmediato, tan actualizado, así mismo, debe ser el ritmo de un docente en el mundo online, ¿cómo manejas esa parte de tu formación y qué recomendaciones les das a los docentes del país y de fuera que quieran incursionar en esta forma de enseñar?

Ahora estoy 100% dedicado a esto, como ves aquí estoy en el sótano de mi casa donde vivo actualmente con mi familia, todo el día estoy dedicado a esto, sino es grabando los videos, es haciendo edición o contestando mensajes o manejando las redes sociales, es un continuo aprendizaje, todos los días están saliendo nuevas cosas, entonces yo leo mucho noticias de todo tipo, pero en especial si son del tema de educación pues me llaman más la atención, estoy al tanto, trato incluso de vincularme de algunas redes de docentes, por ejemplo, en este momento yo hago parte de un movimiento que se llama realinfluencers, que tiene su origen en España, y precisamente es un movimiento a nivel mundial, que trata de darle valor a la figura del docente como el verdadero influenciador, esa es como la misión de ese movimiento, entonces claro, allí uno está al tanto de nuevas tendencias, que salen en educación, por allí yo he tenido conexión de personas del Banco Interamericano de Desarrollo, ellos incluso en el 2014 destacaron mi trabajo entre los diez mejores de América Latina, y digamos que desde eso ellos me tienen en el radar, entonces cada vez que hay una noticia o alguna novedad en temas de educación yo me entero por ellos, o me han invitado -inclusive la otra vez estuve en Uruguay, en una reunión que hicieron con diferentes profesores de América Latina, entonces si empieza uno a conectarse con personas que están en este medio, con este mundo de la educación, y todos los días es un continuo aprendizaje de nuevas cosas, lógicamente te confieso que a veces me intoxica un poco tanto tiempo que paso frente al computador, o también por el celular y todas estas cosas, entonces sí hay momentos en que trato de parar porque ya uno empieza a sentirse agobiado, por tanta cosa, y me he visto afectado incluso en mi salud, en este momento tengo un dolor acá en el hombro izquierdo y en el cuello, precisamente por la acumulación de estrés, incluso muchas veces de mala posición, al estar sentado frente al computador tantas horas. Todo esto comienza a sumar y hacerse sentir, la verdad trato de dosificar un poco el trabajo, pero eso sí, siempre

estoy aquí conectado, atendiendo mi proyecto, atendiendo los frentes que he creado, además de YouTube mis otras redes sociales estoy en Instagram, en Twitter, en Facebook, el correo, bueno en fin por todos lados, no se puede uno descuidar en ninguno de esos frentes porque por todos lados está llegando información.

Es decir, tu mensaje -sería para los docentes- es que logren tener un equilibrio entre su vida, *online* y su vida real familiar y personal.



Hay que buscar ese equilibrio, ese balance, porque uno sin darse cuenta, repito, yo por lo menos hablo de mi caso, yo me entrego a veces demasiado tiempo a esto, y puedo pasar en ocasiones 5 horas sentado aquí en el computador sin pararme, y pues lógicamente eso es malo, no hago siquiera ni media pausa activa, entonces claro, cuando después empiezo a sentir molestias como el dolor en el hombro, en el cuello, incluso hace unos días también tuve acá en la espalda, como un pequeño lumbago, y todo esto es resultado de esto; de uno a veces abusar de estar aquí sentado frente a una pantalla. Entonces uno tiene que buscar un equilibrio, y al final hacer hasta lo humanamente posible, yo sé que por más que uno se dedique a esto, no lograría terminar de responder todas las inquietudes que me hacen las personas, a través de todos los frentes que he creado, entonces voy haciéndole a cada uno en la medida de mis posibilidades, porque finalmente yo soy el que está atendiendo todo esto, no tengo a nadie que lo haga por mí, me toca personalmente encargarme de esto.

¿Y podrías tener asistentes o colaboradores, en la parte de edición más adelante?

Sí, de pronto más adelante, lo que pasa es que en el pasado intenté eso y no me fue muy bien, yo he sido demasiado perfeccionista con mi trabajo, yo sé que eso a veces es malo, porque uno sufre demasiado, yo soy muy reacio a delegar mi trabajo a otra persona, entonces yo la verdad, incluso mi esposa me dice muchas veces que ayúdala, y yo le digo que no que tranquila, que muchas gracias, siempre ha sido esa preocupación que lo que yo haga me quede bien hecho y no me gusta que nadie me le meta la mano a mi trabajo, eso ya es algo que realmente en el pasado he intentado, y pues me molesta. Al final yo termino de mal genio, molesto, entonces para evitar eso prefiero hacerlo por mí mismo. **RM**

Julioprofe